

Läsnyckel

Peter Pan

Författare: James Matthew Barrie

Återberättad av: Wolfgang Knappe

Bilder: Christiane Hansen

Peter Pan – den klassiska sagan om pojken som inte vill bli stor – finns nu som lättläst bok. Den passar läsare från 6 år och uppåt. Den utmanar läsaren med några svårare ord och ett språk som ställer lite högre krav på ordförråd och grammatik. Många känner redan till berättelsen och det kan underlätta både förståelsen och läsningen.

Innan du läser

Figuren Peter Pan skapades år 1902. Då skrev författaren James Matthew Barrie en pjäs om den äventyrlige pojken. Nu finns det både spelfilmer, tecknade filmer, bilderböcker, kapitelböcker och pjäser med Peter Pan som huvudperson.

Har du läst om, eller sett något med, Peter Pan tidigare? Vad vet du i så fall om honom? Vad var det som gjorde att du ville läsa just den här boken?

Titta på framsidan av boken. Krokodilen ser nöjd ut, vad tror du att den tänker på?

Känner du till piraten på skeppet? Han kallas för kapten Krok, hur kan det komma sig, tror du?

Läs texten på baksidan av boken. Känner du till Landet Ingenstans? Vad tror du att det är för en plats? Varför heter det Landet Ingenstans, tror du?

Medan du läser

Peters skugga

Vad kan vara bra med att ha en hund som barnvakt, tänker du? Finns det något som skulle fungera mindre bra, tror du? I så fall vad, och på vilket sätt?

Både Wendy och Fru Darling har träffat Peter Pan. Samtidigt är de inte helt säkra på om det är verkligt eller en dröm. Har du någonsin drömt något som du inte var säker på om det var sant eller en dröm när du vaknade?

På vilket sätt är det roligt när Herr Darling säger att löven de hittar i barnkammaren är påhittade?

Peter kommer tillbaka

Vet du vad det är som sägs vara speciellt med fredagen den trettonde? Varför har författaren valt att något händer just på den dagen tror du?

Varför finns det skuggor? Skulle du sakna din skugga om du förlorade den? Varför/Varför inte?

Peter Pan säger att han aldrig vill bli vuxen. Varför vill han inte det tror du? Vad är bra med att vara vuxen? Vad är bra med att vara barn?

Skulle du vilja kunna flyga? Vart skulle du flyga först, i så fall? Vad tror du skulle vara bäst med att kunna flyga? Finns det någon annan magisk kraft du hellre skulle haft? Vad då?

Mot Landet Ingenstans

På bilden med krokodilen ser man väckarklockan som finns i magen. Varför kan man se väckarklockan på bilden tror du? Har du sett och hört en väckarklocka som ser ut som den på bilden, och som tickar så högt att man kan höra den på långt håll? De var vanligare förr, när den här berättelsen skrevs. Vad använder du, eller dina föräldrar, för att vakna i tid på morgonen?

Peter och barnen flyger jättelänge för att komma till Landet Ingenstans. Michael somnar till och med när han flyger. Varför blir inte Peter också trött av den långa flygresan, tror du?

Varför tror du att Tingeling inte tycker om Wendy? Vad är det som gör att hon till och med vill att de förlorade pojkarna ska skjuta henne? Hur känner hon sig efter att de skjutit Wendy?

Titta på bilden på sidan 47, där Wendy ligger. Vad ser du? Finns det något i bilden som du reagerar på?

Striden med piraterna

Både Peter Pan och de förlorade pojkarna vill gärna att Wendy ska bli deras mamma? Varför det tror du?

Titta på bilderna på sidan 54–55. Har du sett pirater förut? Hur kan du se att det är pirater på bilderna? Vad är kännetecknande för pirater? Finns det pirater på riktigt, eller finns de bara i sagorna? Diskutera med en kompis, vad ni tror eller vet, om pirater. Titta gärna i en bok om pirater och läs mer om dem.

Hur går det till när barnen blir bortrövade av piraterna och Peter räddar dem? Vad får vi reda på om Kapten Krok?

Barnen kommer hem

Hur länge tror du att barnen har varit borta?

Beskriv hur vi märker att Herr och Fru Darling saknar sina barn och är ledsna. Vad gör de?

Vad gör Peter Pan ute i trädgården, tror du? Vad tror du händer sen? Diskutera slutet med en kompis.

Efter läsningen

Vad tyckte du om boken? Var den som du trodde att den skulle vara? Vad tyckte du mest om? Fanns det något du inte gillade? Var det något som var konstigt? I så fall, vad? Vad tyckte du om slutet?

*

Hunden Nana jobbar som barnvakt hos familjen Darling. I verkliga livet kan hundar jobba med många olika saker, och hjälpa oss människor. Vet du några hund-yrken eller jobb som hundar kan göra? Ge några exempel, i så fall. Vad är det hundar är bättre på än människor? Ta reda på det genom att läsa en faktabok om hundar och prata gärna med några hundägare om det. Om du hade en egen hund – vad skulle du tycka var roligt att göra tillsammans med den?

*

Skulle du vilja resa till Landet Ingenstans? Varför/varför inte? Prata med en kompis, jämför och se hur ni båda tänker om att resa iväg. Tänk ut fördelar och nackdelar. Kanske ändrar ni er, när ni pratat en stund om det?

*

Rita en bild av hur du tänker dig att det ser ut i Landet Ingenstans. Det kan vara en detalj du tänker dig att man kan hitta där. Det kan också vara en bild från någon del av ön (kanske med sjöjungfrur eller pirater), eller en karta över en del av eller hela ön. Visa gärna bilden för en kompis och jämför varandras idéer om hur ön ser ut.

*

Wendys bröder tar med sig var sin favoritsak när de lämnar hemmet och flyger mot Landet Ingenstans. Vad skulle du ta med dig till ön Landet Ingenstans? Varför valde du just den saken? Jämför med några kompisar och prata om vad ni valt och varför.

*

Har du drömt, eller fantiserat, om ett äventyr som du skulle vilja vara med om i verkligheten? Skriv en berättelse om ditt drömäventyr. Du kan också berätta om ditt drömäventyr för en kompis. Hitta på ett äventyr tillsammans med en kompis, och rita en karta över ert fantasiland. I Landet Ingenstans finns det sjöjungfrur, krokodiler och pirater - vilka figurer finns det i ert fantasiland? Hur tar man sig dit? Kan man ha någon magisk förmåga där? Låt fantasin flöda fritt!

*

Från början var Peter Pan en teaterpjäs. Gör en pjäs i klassen. Ni kan göra ett eget manus, med hjälp av replikerna (det som sägs) i boken. Ta hjälp av er lärare, om ni behöver.

Bestäm tillsammans vilka roller alla ska ha, eller lotta ut rollerna så att det blir mer spännande!

*

Den här boken räknas som en klassiker. Vad är kännetecknande för en klassiker? Vad tycker du om den här typen av berättelser? Har du läst någon annan bok som också räknas som en klassiker? Vilken, i så fall?

Tyckte du om den här boken? Det finns flera lättlästa klassiker på Hegas förlag. I serien *Våra klassiker* finns till exempel Nils Holgersson. Ta en titt på Hegas hemsida eller fråga efter böckerna på ditt bibliotek så får du tips, och hjälp att hitta dem!

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!